

	STORIA	
Traguardi formativi		CLASSE PRIMA
<p>Competenze in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza alfabetica funzionale.</p>		
Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze/Nuclei tematici
<p>Uso delle fonti Utilizzare le tracce del passato recente per produrre informazioni.</p> <p>Cogliere il concetto che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali.</p>	<p>Riconosce le trasformazioni che il tempo opera sulla realtà circostante.</p> <p>Riordina in sequenza immagini (2 o più) relative a situazioni note.</p>	<p>Ricordi relativi ad esperienze recenti e appartenenti al passato.</p> <p>Azioni in successione relative al vissuto personale e non.</p>

<p>Organizzazione delle informazioni Ordinare gli eventi in successione. Intuire il concetto di durata e utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: giorni, settimane, mesi, anni. Utilizzare correttamente gli indicatori temporali di successione e durata.</p>	<p>Descrive il contenuto di immagini usando correttamente i termini prima/dopo/infine/ieri/oggi/domani.</p>	<p>Osservazione di elementi dell'ambiente circostante.</p>
<p>Strumenti concettuali Riconoscere i rapporti di successione e/o contemporaneità esistenti in fatti ed esperienze vissute e in storie narrate. Riconoscere la ciclicità di: il dì e la notte, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni ed eventi ricorrenti nell'esperienza personale. Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette.</p>	<p>Usa i termini: mentre/intanto/nello stesso tempo...</p> <p>Individua e confronta la durata (quanto tempo per...) di azioni verificabili.</p> <p>Riconosce la ciclicità in esperienze vissute e in fenomeni naturali.</p> <p>Si orienta nel tempo.</p>	<p>Esperienze personali, o fatti desunti da racconti ascoltati.</p> <p>Storie reali e fantastiche.</p> <p>Indicatori temporali.</p> <p>Contemporaneità dei fatti.</p> <p>Rapporto causa-effetto.</p>

<p>Produzione scritta e orale</p> <p>Rappresentare con il disegno le sequenze di una storia.</p> <p>Raccontare esperienze vissute e storie secondo il giusto ordine cronologico e usando gli indicatori temporali.</p>	<p>Confronta tra loro le durate dei giorni, settimane, mesi, stagioni.</p> <p>Racconta esperienze vissute rispettando l'ordine cronologico e utilizzando gli indicatori temporali.</p>	<p>Ciclicità del tempo: giorno e notte, giorni della settimana, mesi, stagioni.</p>
---	--	---

	STORIA	
Traguardi formativi		CLASSE SECONDA
<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenze in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p>		
Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze/Nuclei tematici
<p>Uso delle fonti Usare le tracce del passato per produrre informazioni.</p> <p>Comunicare e confrontare ricordi relativi al passato recente.</p> <p>Intuire una prima classificazione delle fonti</p>	<p>Distingue gli avvenimenti reali, da quelli fantastici.</p> <p>Raccoglie informazioni relative alla storia personale per rilevare i cambiamenti avvenuti nel corso del tempo.</p> <p>Ricostruisce gli avvenimenti attraverso la lettura delle informazioni raccolte.</p> <p>Conosce il concetto di contemporaneità</p>	<p>Storia personale.</p> <p>Storie reali e fantastiche.</p> <p>Fatti personali ed esperienze collettive indicando tempi e luoghi.</p> <p>Fatti desunti da racconti ascoltati.</p>

<p>Organizzazione delle informazioni Cogliere la successione degli eventi attraverso l'uso della linea del tempo.</p> <p>Utilizzare correttamente gli indicatori temporali (successione, contemporaneità, ciclicità, mutamenti.).</p> <p>Riordinare eventi in successione logica (causa/effetto).</p> <p>Organizzare i fatti secondo il criterio della datazione.</p> <p>Utilizzare strumenti convenzionali: (calendario mobile, disco delle stagioni...).</p>	<p>Classifica le informazioni utilizzandole fonti visive, scritte, orali e materiali.</p> <p>Riordina le sequenze di una storia o di un evento individuando situazioni di contemporaneità.</p> <p>Ordina fatti ed eventi in relazione al trascorrere del tempo.</p> <p>Ricostruisce esperienze personali e collettive utilizzando gli indicatori temporali.</p> <p>Formula ipotesi di causa-effetto relativamente a fatti accaduti in vari contesti (esperienze, racconti...).</p>	<p>Fatti personali ed esperienze collettive riferiti con una terminologia specifica, indicando tempi e luoghi.</p> <p>Fatti desunti da racconti ascoltati.</p> <p>Termini che esprimono la contemporaneità dei fatti.</p> <p>Indicatori temporali. Causa – effetto.</p>
<p>Strumenti concettuali Utilizzare le tracce del passato per produrre informazioni.</p> <p>Utilizzare strumenti convenzionali: (calendario mobile, disco delle stagioni...).</p> <p>Riconoscere e distinguere il dì e la notte, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni.</p> <p>Conoscere l'orologio.</p>	<p>Conosce il sistema e gli strumenti di misurazione del tempo ciclico.</p> <p>Riconosce le unità convenzionali sulla linea del tempo.</p> <p>Distingue le varie accezioni della parola tempo: cronologico, atmosferico...</p> <p>Coglie il concetto di durata attraverso la misurazione della durata di un'esperienza.</p>	<p>La settimana e il giorno.</p> <p>Il mese e l'anno.</p> <p>Le stagioni.</p> <p>Il calendario.</p> <p>L'orologio: costruzione e lettura delle ore</p>

<p>Produzione scritta e orale</p> <p>Produrre informazioni con immagini e oralmente.</p> <p>Utilizzare le tracce del passato per produrre informazioni.</p> <p>Narrare i fatti del passato recente, del proprio ambiente di vita, facendo riferimento a documenti.</p> <p>Produrre informazioni con immagini e oralmente.</p>	<p>Narra i fatti del passato recente, del proprio ambiente di vita, facendo riferimento a documenti.</p> <p>Rappresenta graficamente esperienze vissute.</p> <p>Utilizza le tracce del passato per produrre informazioni.</p>	<p>Tracce del passato.</p> <p>Fatti del proprio passato.</p> <p>Documenti del passato.</p>
--	---	--

	STORIA	
Traguardi formativi		CLASSE TERZA
<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> <p>Competenze in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p>		
Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>Uso delle fonti Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze semplici su momenti/aspetti del passato.</p>	<p>Ricava informazioni dalle fonti storiche.</p> <p>Distingue tra disegni di ricostruzione e fonti iconografiche.</p> <p>Coglie differenze e somiglianze (forma, materiale, funzionamento, funzione) tra oggetti, persone e abitudini nel presente e nel passato.</p> <p>Conosce il passato storico della comunità di appartenenza.</p>	<p>Le fonti di informazione relative alla storia personale e familiare.</p> <p>Le fonti storiche: materiali, iconografiche, scritte, orali; la funzione delle fonti storiche per la ricostruzione storica.</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento.</p>

<p>Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>Conosce il passato storico della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricerca e classifica fonti storiche.</p> <p>Interpreta le informazioni raccolte.</p> <p>Data la linea del tempo, colloca avvenimenti, periodi e fasi evolutive in successione e in contemporaneità.</p> <p>Riconosce i comportamenti degli uomini nelle varie fasi evolutive come risposte alle necessità primarie.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p> <p>Linee del tempo.</p>
<p>Strumenti concettuali Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie del passato.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Conosce tappe dell'evoluzione dell'uomo.</p> <p>Costruisce il quadro di vita dell'uomo primitivo.</p> <p>Distingue il mito dalla leggenda e dal racconto storico.</p> <p>Comprende i grandi cambiamenti avvenuti nel Paleolitico e nel Neolitico.</p> <p>Conosce alcune testimonianze della Preistoria.</p>	<p>Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità.</p> <p>L'origine ed evoluzione della vita sulla Terra.</p> <p>Il Paleolitico.</p> <p>Il Neolitico.</p> <p>L'Età dei metalli.</p>

<p>Produzione scritta e orale</p> <p>Rappresentare conoscenze e risorse appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> <p>Esporre in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Risponde a domande sugli argomenti sviluppati.</p> <p>Verbalizza gli argomenti sviluppati.</p> <p>Utilizza termini specifici.</p> <p>Si avvia all'acquisizione di un metodo di studio.</p> <p>Completa schemi di sintesi.</p>	<p>Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità.</p> <p>L'origine ed evoluzione della vita sulla Terra.</p> <p>Il Paleolitico.</p> <p>Il Neolitico.</p> <p>L'Età dei metalli.</p>
--	--	--

	STORIA	
Traguardi formativi		CLASSE QUARTA
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p>		
Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze/Nuclei tematici
<p>Uso delle fonti Riconoscere le tracce storiche presenti sul proprio e in altri territori in relazione alle civiltà studiate.</p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<p>Concepisce la storia come un sapere che si costruisce usando fonti molteplici.</p> <p>Comprende che le informazioni sui diversi aspetti delle civiltà studiate sono fondate su fonti di differenti specie.</p> <p>Utilizza varie fonti per formulare ipotesi e ricostruire fatti del passato nel territorio locale.</p> <p>Analizza e confronta fonti di vario genere per ricavare informazioni, stabilire collegamenti e</p>	<p>Concetto di traccia, documento, fonte.</p> <p>Tipologie di fonti : orali, scritte, iconografiche, archivistiche, architettoniche.</p> <p>Gli elementi costitutivi del metodo storiografico: scelta del problema/tema analisi di fonti e documenti utilizzo di testi storici raccolta delle informazioni produzione di un testo storico.</p> <p>Ricostruzione storica come risultato delle informazioni date da fonti plurime e dal loro</p>

	<p>relazioni nel tempo e nello spazio.</p> <p>Distingue informazioni prodotte per mezzo di fonti da ricostruzioni, valutazioni, giudizi derivati dal presente.</p> <p>Comprende che le informazioni ricavate da fonti del territorio, vanno inserite in un quadro più ampio.</p>	<p>confronto.</p> <p>Differenza tra ricostruzioni storiche ed altri testi (miti-leggende).</p> <p>Potenziale informativo dei siti archeologici e delle architetture diffuse sul territorio.</p>
<p>Organizzazione delle informazioni Ricavare informazioni da fonti storiche e utilizzarle per una semplice ricostruzione storica.</p> <p>Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Leggere ed organizzare fatti ed eventi storici sulla linea del tempo per comprendere nessi cronologici di successione e contemporaneità.</p>	<p>Legge e ricava informazioni da fonti di diverso tipo.</p> <p>Legge e interpreta le testimonianze del passato presenti sul territorio.</p> <p>Individua elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati.</p> <p>Ordina sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico considerati.</p>	<p>Il lavoro dello storico.</p> <p>Le civiltà dei fiumi.</p> <p>I sumeri e la società.</p> <p>La casa della tavoletta.</p> <p>La nascita della scrittura.</p> <p>I quadri di sintesi con i principali indicatori di civiltà.</p> <p>I Babilonesi.</p> <p>Il regno di Hammurabi.</p> <p>Le leggi del codice: le regole e le leggi.</p> <p>Gli Assiri.</p>

<p>Strumenti concettuali</p> <p>Organizzare, comprendere ed usare le conoscenze e i concetti relativi al passato (civiltà storiche) per stabilire confronti tra diversi modi di vivere.</p> <p>Costruire una visione d'insieme delle civiltà studiate per comprendere le relazioni temporali e spaziali tra esse.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.</p> <p>Distinguere tra preistoria e storia.</p> <p>Conoscere gli aspetti più importanti delle grandi civiltà dei fiumi (Mesopotamia, Egitto, India e Cina) e del mar Mediterraneo (Fenici, Ebrei, Cretesi e Micenei)</p>	<p>Colloca nello spazio gli eventi individuando possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</p> <p>Individua le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati.</p>	<p>La scoperta del ferro.</p> <p>La vita quotidiana in Mesopotamia.</p> <p>La religione: tombe e sepolture.</p> <p>La scienza: matematici e astronomi.</p> <p>L'Egitto.</p> <p>I tre regni.</p> <p>La carta geo-storica del regno.</p> <p>Le classi sociali.</p> <p>Gli aspetti per conoscere una civiltà.</p> <p>La civiltà dell'Indo: la carta storica, le classi sociali.</p> <p>La civiltà cinese: la carta storica, le classi sociali.</p> <p>Le rive del fiume Indo e del fiume Giallo.</p> <p>Immagini, fonti, storici sulle civiltà degli Indi e dei Cinesi.</p> <p>Gli Ebrei: un popolo monoteista.</p> <p>Dai fiumi ai mari: i Cretesi, i Micenei I Fenici.</p>
--	---	---

<p>Produzione scritta e orale</p> <p>Appropriarsi del linguaggio specifico della disciplina per esporre i contenuti studiati.</p> <p>Padroneggiare la maggior parte delle conoscenze e delle abilità, in modo essenziale.</p> <p>Eseguire i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	<p>Individua nessi, premessa, conseguenza.</p> <p>Utilizza mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi.</p> <p>Ricava semplici informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.</p> <p>Riferisce informazioni storiche operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente.</p> <p>Rappresenta graficamente e con manufatti le conoscenze e i concetti (disegni, plastici ...).</p> <p>Conosce e usa termini specifici del linguaggio della disciplina.</p>	<p>Le civiltà sulla linea del tempo.</p> <p>Lessico specifico.</p> <p>Schemi, mappe concettuali, ricostruzioni grafiche e/o digitali degli argomenti e delle civiltà nel loro complesso.</p>
---	---	--

	STORIA	
Traguardi formativi		CLASSE QUINTA
<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> <p>Competenze in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p>		
Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>Uso delle fonti</p> <p>Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali.</p> <p>Contestualizzare fatti e fenomeni storici stabilendo relazioni causali e riconoscere le componenti costitutive dei diversi quadri di civiltà.</p>	<p>Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato presenti nel proprio territorio.</p> <p>Concepisce la storia come un sapere che si costruisce usando fonti molteplici.</p> <p>Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Sa leggere una carta storico – geografica relativa alla civiltà affrontata.</p>	<p>Concetto di traccia, documento, fonte.</p> <p>Tipologie di fonti: orali, scritte, iconografiche, archivistiche, architettoniche.</p> <p>Gli elementi costitutivi del metodo storiografico: scelta del problema/tema, analisi di fonti e documenti, utilizzo di testi storici, raccolta delle informazioni, produzione di un testo storico.</p>

<p>Organizzazione delle informazioni Organizzare le informazioni e le conoscenze usando concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>Usa cronologie e carte storico – geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà studiate.</p> <p>Usa correttamente il sistema di misura occidentale del tempo (avanti Cristo – dopo Cristo).</p> <p>Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Usa correttamente il sistema di misura occidentale del tempo (avanti Cristo – dopo Cristo).</p>	<p>Le tracce storiche del proprio territorio.</p> <p>I diversi tipi di fonte storica.</p> <p>Le periodizzazioni (durata, ciclicità, linearità, lustro...).</p> <p>La linea del tempo.</p> <p>Il mondo greco antico.</p> <p>La civiltà etrusca.</p> <p>La civiltà romana.</p> <p>Il cristianesimo.</p> <p>La crisi dell’Impero Romano e le invasioni barbariche.</p> <p>I popoli che i Romani chiamavano “barbari”.</p>
<p>Strumenti concettuali Raccontare i fatti studiati mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Utilizza correttamente gli indicatori temporali e le datazioni (secolo, millennio, periodo, età).</p>	<p>Corrispondenza tra i secoli espressi in numeri romani e quelli in numeri arabi.</p>

<p>Usare il sistema di misurazione occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p>	<p>Conosce la cronologia storica secondo la periodizzazione convenzionale della storia occidentale.</p> <p>Riconosce fatti avvenuti contemporaneamente o in successione.</p> <p>Riconosce e posiziona macro fenomeni sulla linea del tempo (dalla preistoria alla caduta dell' Impero romano).</p> <p>Riconosce e posiziona sulla linea del tempo gli eventi caratteristici di una civiltà.</p> <p>Individua sulla linea del tempo elementi di contemporaneità, successione e durata dei quadri di civiltà studiati.</p> <p>Ricava da un testo storico le informazioni principali.</p>	<p>Cronologia essenziale della storia antica (con alcune date paradigmatiche).</p> <p>Cronologia essenziale delle civiltà studiate (greca, etrusca, romana,...).</p> <p>Cause e conseguenze di fatti ed eventi storici (ad es. crisi dell'Impero Romano).</p> <p>Procedure di ricerca e consultazione di testi (storici – epici), carte storiche, linee del tempo.</p> <p>Differenza tra ricostruzioni storiche ed altri testi (miti- leggende).</p>
<p>Produzione scritta e orale</p> <p>Appropriarsi del linguaggio specifico della disciplina per esporre i contenuti studiati.</p> <p>Padroneggiare la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale.</p>	<p>Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Confronta gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto con il presente.</p>	<p>Procedure di ricerca e consultazione di testi (storici –epici), carte storiche, linee del tempo.</p> <p>Esposizione chiara e completa con utilizzo di terminologia specifica e di altri strumenti come schemi, mappe concettuali per organizzare le conoscenze.</p>

<p>Eeguire i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	<p>Ricava e produce informazioni da varie fonti, consulta testi di vario genere cartacei e digitali.</p> <p>Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi.</p> <p>Usa il linguaggio tipico della disciplina.</p> <p>Elabora in testi orali e scritti gli argomenti trattati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Mappe tematiche, schemi, tabelle, grafici.</p> <p>Uso del dizionario.</p> <p>Atlanti storici.</p>
---	---	--